

第1話 のびのびひろばに大五郎の咆哮はとどろく

大五郎くん(仮名)も振り返り！
今や11歳の大五郎くんも、コンビニ通信へのデビュー時は、なんと1歳5か月でした！

振り返り
特別企画
記念すべき
第1話

無宿渡世母がゆく



でたらめな時間に働く母の一人として、私はマイ・スイート・タウン三鷹の子ども家庭支援センター(のびのびひろば)の一時保育を利用している。非常勤で大学や専門学校での講座を掛け持ちし、家ではつねに何かしら書き物をし、万年よらず書き物仕事随時受付中という、明日の自分が見えない日々のため、いたしかたない。なにせ仕事の時間帯も日によってばらばら、夜の講義も多く、しかも学会報告やイベント出演は土日が多い。カタギさんと同様の時間帯に仕事をしていることのほうが、むしろ少ない有様である。保育所に預かってもらったところで、どのみち延長保育は必至……。ということで、結局夫(大学講師)と仕事がバッティングする場合、のびのびひろばに息子を預かっていただき、仕事をこなしている。ありがたい、マイ・スイート・タウン三鷹……。

わが子大五郎(仮名)は、現在1歳5か月。堂々たる幼児になった。最初、のびのびひろばに預けたときは、生後4か月。ろくにははいはいもできない乳児であった。そのため、のびのびひろばに預けても、慣れない環境に多少くすぐるくらい。かわいものであった。豹変したのは、10か月のころ。後追い真つ盛り期である。少々一時保育のプランクがあったせいもあるが、のびのびひろばの入り口で預けて去ろうとしたところ、「うわあああああん！んげやあああああん！」という、泣き声というよりは、むしろ「ジュラシックパーク」に出てくるティラノサウルス・レックスがスピノサウルスと戦うときの雄叫びに近い音を発したのである。その後大五郎の恐竜化は続いた。預けるたびに、吠えることアロサウルスのごとし、母を追って走ることオスニエリアのごとし、泣き叫んでじたばたすること肉食獣を撃退するアンキロサウルスのごとし……。

毎度毎度、仕事前だというのに、気分はジュラシックパーク管理センター職員である。保育士さんたちによれば、大五郎は母が去った後はけ

ろつとして遊んでいるというのだが、私が見る姿を見ることはない。なにせ、別れる時は咆哮・アンド・涙、迎えに行っても喜び顔を思い浮かべながらの仕事は、結構つらいものがあった。だが、子育てのいいところというのは、つねに子どもが変化しつづけるところにあった。1歳2か月になったある日、預けた大五郎が気になり、イベント出演後打ち上げも出ず、のびのびひろばに駆けつけたところ、「うまやー！」という嬌声。

……誰だ、つて、うちか！？

見ると、おもちゃで遊んですっかりご機嫌の大五郎。ああ、すっかり保育所に慣れたようである。

思えば、最初は不安そうにのびのびひろばの片隅にたたずみ、離乳食も喉を通らなかつたと聞く。それが慣れるにつれてがつがつ食べるようになり、次第におかわりを要求するようになり、ついにはまだ食べ終わっていない子ども分の食事やおやつを、目をらんらんとさせて狙うようになり、恥ずかしいが、成長して良かった。母にも気づかずに、遊びに夢中なんて……。

しかし、母がわが子の成長に目をうるませて抱き上げようとすると、大五郎はおもちゃから離れるのを嫌がり、「うわあああああん！んげやあああああん！」のティラノサウルス発動。大五郎、おまえというやつは……。

◇水無田 気流(みなした きりう)◇
1970年生れ。國學院大学経済学部教授。詩人、社会学者。本エッセイは「読売ウィークリー」で連載していた話の続編。地元ネタを中心に無宿渡世の母子生活をお届けしていきます。
・詩集『音速平和』(思想社)中原中也賞
・詩集『Z境(ぜつきょう)』(思想社)晩翠賞
・評論『無頼化した女たち』(亜紀書房)
・評論『シングルマザーの貧困』(光文社新書)
・評論『居場所のない男、時間がない女』(日本経済新聞出版社)

Documentary movie
bloom
生まれたのは私

ドキュメンタリー映画 bloom ~生まれたのは私

「どんなに辛い育児でも母親は嬉しいと感じているものだと思っておりましたが、この映画を観て、たくさんのお話を抱えている中に育児が入り込んでくることは、辛い気持ちが勝ったりすることもあるのだと、多くの事を考えるきっかけとなりました。」(学生)

学生さんから高齢の方までたくさんの感想をいただいています。映画を観た後、お茶とお菓子でおしゃべり会をしています。お子さん連れ参加OK。妊婦さんも歓迎♪

◇次回上映会◇2月21日(木)10:30~12:00
@三鷹市市民協働センター(申込も同左:0422-46-0048)へ
参加費800円(ハーブティーとお菓子付き)

「ホームスタート」だより

1月16日より養成講座が開講します。10時から16時までと長丁場ですが、勉強になりますよ。あなたの力が他の人の幸せになります。一緒に楽しく活動しませんか♪

1月16日(水)から2月27日(水)まで、全7回毎週水曜日

内容は「傾聴の意義と方法」や「子どもの発達、子どもの障がい、子どもの人権、子どもとの関わり方」など。
詳しい時間、内容はお問い合わせください。

利用料は無料です。お申し込み・お問い合わせは以下のところまで
ホームスタート・みたか(NPO法人子育てコンビニ)
電話:0422-41-7021 メール:h-start@kosodate.or.jp

ミタカバレエアカデミー

親子で楽しむプレバレエ

親子の絆を高めながら
お子様の可能性を生みだす
ステキなクラスです

23才児+ママのクラス 月曜
三鷹駅南口1分
TEL:0422-42-1901
メール:mitakaballet.server-shared.com

地元の農家を見る・知る・体験する

MITAKA MUSASHINO
みちなか 農家
三鷹市武蔵野の
らばんサイト

http://machino.tokyo/

難関資格試験の大手予備校でも採用
10歳からの能力開発

品田マルクス高志のアクティブブレイン

ご自身のキャリアアップと
お子さまの学力アップを目指す
お父さまお母さまへ

http://www.shinada.biz

地域のたすけあいを理念に活動しています

一緒に働きませんか？

- 訪問介護(資格取得補助制度有り)
- 事務

NPO法人 ACTこもれび
TEL:0422-42-4469
https://mitaka-comorebi.jimdo.com/

東京都指定の放課後等デイサービス 児童・生徒等集中

東京ヘルスケア学習運動センター

運動(感覚統合トレーニング等)+学習(公文式学習の導入)で
脳、身体機能を高め、やる気、自信、集中力を身に付ける
療育プログラムを行っています。

【無料体験会】受付時間中
月~金曜日10時~18時
(受付窓口) ☎0422-54-1183

広告掲載しませんか？

①1マス3×6cm 1クール(3ヶ月)3,500円
②1マス3×6cm 年間(4クール)12,000円
複数マスの広告も大歓迎!

NPO法人子育てコンビニ
☎0422(41)7021 ✉info2@kosodate.or.jp